

Dossier de presse
Rang 1 - Direction culture

Mars 2024



Hubert Lavallée-Bellefleur
hubert@festivalcolline.com

Camille Stringer
camille@festivalcolline.com

www.festivalcolline.com

Notre mission

L'OBNL Rang 1 - Direction culture a pour mission de créer, produire et diffuser des événements et des expériences culturelles multidisciplinaires uniques qui mettent en valeur le patrimoine naturel et bâti, principalement dans la région de Mégantic, mais également ailleurs au Québec.

Nos projets



La Chapelle du rang 1

Le projet d'offrir des expériences culturelles uniques dans une ancienne chapelle anglicane à Lac-Mégantic est né d'une initiative familiale, celle d'un père (Stéphane Lavallée) et de ses trois fils alors dans la vingtaine (Jérôme, Félix et Hubert). L'acquisition de la chapelle St. Barnabas a été faite dans le but de sauvegarder ce bâtiment patrimonial laissé à l'abandon depuis plusieurs années. Ainsi est née la Chapelle du rang 1, un lieu de rassemblements communautaires et culturels, avec notamment son fameux barbecue gracieusement offert avant chaque spectacle, un moment propice aux rencontres entre les citoyens de la région, les visiteurs, et les artistes évidemment.

La Chapelle du rang 1 propose des expériences musicales uniques à Lac-Mégantic, dans cet endroit chaleureux et intime de seulement 60 places!



Le festival Colline

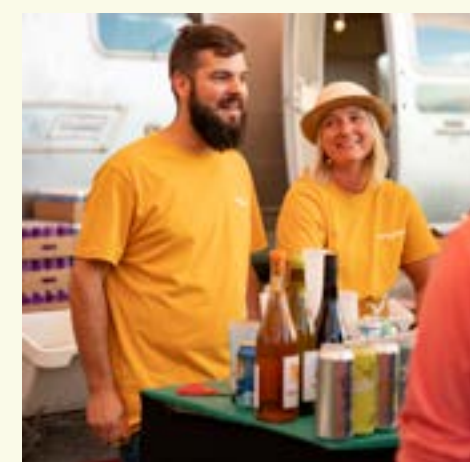
Colline est un festival qui promeut des expériences à échelle humaine afin de connecter avec la nature, la communauté et les artistes. L'événement fait de la philosophie du bien-vivre promue par la Ville de Lac-Mégantic son fil conducteur. C'est un rassemblement où se côtoient musique, chanson, poésie, arts vivants et multimédias, dans des lieux naturels qui donnent une toute nouvelle dimension à la culture québécoise. Le festival a pris racine à Lac-Mégantic et se déroule à la mi-août, lors des Perséides, dans la plus grande réserve de ciel étoilé en Amérique du Nord.

Le festival Colline a la volonté d'amener la culture en région et de participer au développement culturel de Lac-Mégantic, en proposant des expériences en nature qui se distinguent des autres festivals et qui revisitent le lien entre artiste et public.

Nos valeurs

Mettre de l'avant la communauté

L'OBNL a été créé par des citoyens et des amoureux de Lac-Mégantic et de la région, au service de la vie communautaire et culturelle. Le festival Colline recrute une soixantaine de bénévoles pendant l'événement, et quelques fidèles bénévoles viennent aider à la Chapelle du rang 1 tout l'été. Ces bénévoles font tous partie de la communauté locale et mettent la main à la pâte pour donner à leur communauté.



Valoriser la relève artistique

Nous adorons découvrir de nouveaux artistes; partager ces découvertes avec le public est essentiel pour nous. À chaque édition, nous présentons des spectacles d'artistes émergents afin d'amener au public méganticois les grands artistes de demain.

Nous travaillons à rendre ces spectacles accessibles au plus grand nombre, que ce soit par des prestations gratuites un peu partout sur le territoire de la municipalité ou avec des prix réduits.



Sauvegarder le patrimoine bâti et naturel

Présentés dans un bâtiment datant de plus de 130 ans, un des rares bâtiments patrimoniaux préservés de Lac-Mégantic, les spectacles à la Chapelle du rang 1 sont l'occasion d'accueillir des citoyens et visiteurs dans un lieu exceptionnel et de les sensibiliser à l'importance de préserver le patrimoine bâti.

Le festival Colline, quant à lui, mise sur le patrimoine naturel, par la présentation de spectacles dans les espaces naturels qui nous entourent (un champ, une forêt, le bord du lac...) et en accordant ses dates avec les Perséides, afin de profiter de la Réserve de ciel étoilé.



Le festival Colline

Historique du festival

En 2021, alors que la pandémie nous obligeait à re-définir nos activités afin de poursuivre notre mission d'animation culturelle, nous avons créé le festival Colline. Le but était d'offrir une nouvelle façon de rassembler la communauté, dans des lieux naturels et inédits, autour de l'art et de la culture d'ici.

D'abord limité à 250 personnes par jour, ce «mini-festival» a grandi chaque année pour accueillir plus de performances artistiques et de public, tout en restant un événement à échelle humaine et intime.

En 2023, la Ville de Lac-Mégantic a nommé Colline son festival officiel, appuyant le développement du projet. Cette année-là, ce sont 4000 festivaliers et festivalières qui ont participé.es à Colline.



Nos trois mots d'ordre : culture, nature et bien-être

Culture: Par ce projet, nous voulons contribuer à la vitalité de la région avec une offre culturelle professionnelle dans des disciplines variées. Nous développons ainsi plus d'intérêt pour les œuvres québécoises, en mettant de l'avant une proportion importante d'artistes émergents. Nous offrons également au public local des spectacles uniques, dont des concepts artistiques créés sur mesure ou encore des artistes de renom n'ayant jamais performés dans la région. Nous pouvons notamment penser à notre création originale Hémisphère : un spectacle imaginé et créé en pleine nature, à Lac-Mégantic et au beau milieu de la prairie, qui présente sur scène 8 musiciennes et musiciens classiques ainsi que 6 artistes de cirque du collectif Projet Sanctuaire. L'idée d'offrir des spectacles étonnants qui présentent des disciplines peu vues dans notre région fait partie intégrante du mandat et de la mission du festival Colline.

Nature: L'idée est de proposer une expérience qui permet des rencontres intimistes entre les artistes et le public dans un cadre exceptionnel et d'utiliser la nature comme scénographie, comme les majestueux arbres qui sont en arrière scène servent de toile de fond scénique et ont leur propre mise en lumière. Les différents lieux de prestations, comme le lac Mégantic, les montagnes en arrière-plan ou encore le ciel étoilé comme éclairage naturel font de Colline un événement différent. La nature est au cœur du développement du festival puisqu'elle fait partie intégrante de notre région, et représente également la fierté des Méganticois et Méganticoise.

Bien-vivre: Pour l'équipe derrière le festival Colline, le bien-vivre transparaît dans le fait de s'inscrire dans les valeurs propres à son territoire et d'adopter des comportements écoresponsables qui respectent les lieux utilisés pour la diffusion des différents spectacles. Nous misons également sur une approche slow living dans toutes les sphères du festival. À Colline, on prend le temps de profiter, de s'imprégner de la nature, mais surtout de découvrir la culture différemment.

Le festival Colline

Une édition remarquée pour le festival Colline 2023!

«Cette année, le festival Colline a déployé ses ailes pour se positionner comme un événement incontournable dans l'écosystème culturel québécois. Nous avons considérablement augmenté notre capacité d'accueil afin de permettre à un maximum de personnes de profiter des différentes activités proposées par l'équipe.

Avec plusieurs spectacles majeurs et activités gratuites présentés sur les 6 différentes scènes, nous pouvons affirmer que Colline fait vibrer la communauté Méganticoise ainsi que les visiteurs plus que jamais.»

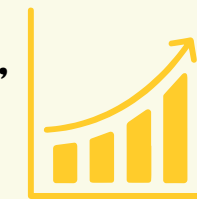
Hubert Lavallée-Bellefleur

Directeur général et artistique

Pour l'équipe du festival Colline

Le festival en quelques statistiques

4000
festivalier.ières en 2023,
soit une croissance de
383%



1000h
de bénévolat réparties
entre 65 bénévoles

70%
sont venus dans la région
spécifiquement pour
participer à Colline



Prix et distinctions

- Nommé festival officiel de la Ville de Lac-Mégantic en 2023
- Nommé pour le prix Rideau - Soutien municipal pour 2023 (les lauréats seront annoncés à la mi-février 2024)

Hémisphère: une production originale



Créé en 2022 par Rang 1 - Direction culture pour le festival Colline, le spectacle multidisciplinaire *Hémisphère* est la combinaison naturelle entre les artistes de cirque du Projet Sanctuaire et un orchestre composé de 8 musiciennes et musiciens. Suite à une résidence de création de deux semaines à Lac-Mégantic, les artistes proposent un voyage au travers des saisons, vous transportant dans une adaptation inédite des Quatre Saisons de Vivaldi, tantôt en mode classique, tantôt en version électro-pop.

Présenté en première à Colline 2022, le spectacle a ensuite été présenté sous chapiteau à la Tohu de Montréal pour 5 représentations lors de Montréal Complètement Cirque. En 2023, *Hémisphère* est à nouveau présenté à la TOHU pour 4 représentations dans la salle intérieure, cette fois dans le cadre du Marché international de cirque contemporain (MICC).

Retombées médiatiques

[La Presse - Quoi voir, quoi faire](#)

[Radio-Canada - Thomas Fortier - Le festival Colline fait vibrer Lac-Mégantic](#)

[La Presse - Les suggestions culturelles \(semaine du 1er septembre\)](#)

[The Montrealer](#)

[Mtl.org - Les choses à voir et à faire à Montréal en septembre](#)

[La Fabrique culturelle - Projet Hémisphère : créer au rythme de la nature](#)

Faits saillants

- Les représentations sous chapiteau de la Tohu ont été remplies à 75% de capacité, faisant d'*Hémisphère* le spectacle le plus populaire sous chapiteau de la programmation Destination Tohu 2022

- Environ 1500 spectateurs ont vu le spectacle en 2022

Retombées médiatiques antérieures



Entrevues télévisées

TVA - Valérie Sirois

Ici Première - Valérie Ambeault

Salut Bonjour

NOOVO - Le Fil Estrie

[Radio-Canada - Zone Économie - *Le dynamisme de Lac-Mégantic*](#)

Radio

[Radio-Canada - Par ici l'info - 7 août, Segment de 8 h 45](#)

[107,7 ESTRIE - Que l'Estrie se lève - Émission du 8 août](#)

[RYTHME - Les lève-tôt - Émission du 9 août](#)

[PASSION FM - Plaisir le matin avec Manon Bisson - Entrevue en direct le 9 août.](#)

[ÉNERGIE 106,1 - Le Boost - Mention dans l'émission du 9 août.](#)

[Radio-Canada - C'est ma tournée](#)

[M105 au travail - Vanessa Lisabelle - *Chronique: Les festivals et événements à ne pas manquer cet été!*](#)

Imprimé

Ci-haut : [Le Devoir - Dominic Tardif - *Pendant le mini-festival Colline, on prend le temps de prendre le temps*](#)

[L'Écho de Frontenac - *Le retour du festival Colline*](#)

Médias écrits

[Le Journal de Montréal - *Festival Colline: Daniel Bélanger, Lisa LeBlanc et Jean-Michel Blais en tête d'affiche*](#)

[Sors-tu - Marc-André Mongrain - *Festival Colline 2023 | Daniel Bélanger, Lisa LeBlanc, Jean-Michel Blais à Lac-Mégantic en août!*](#)

[Radio-Canada - *Daniel Bélanger donnera un premier spectacle en carrière à Lac-Mégantic*](#)

[La Fabrique culturelle - *5 moments marquants du festival Colline 2023*](#)

[Le Canal Auditif - Stéphane Deslauriers - *La série de concerts Contre-Courant est de retour pour une quatrième édition \(mention\)*](#)

[L'écho de Frontenac - Rémi Tremblay - *Colline: un record d'assistance!*](#)

[Estrie Plus - *Quoi faire ce weekend?*](#)

[NOOVO - Alex Sauro - *Festival Colline, un mariage entre nature et culture à Lac-Mégantic*](#)

[La Fabrique culturelle - *Festival Colline: la magie d'un événement culturel en nature*](#)

[Le Journal de Québec - *Festival Colline*](#)

[Le Journal de Québec - Raphaël Gendron-Martin - *Voici les 20 festivals francos de l'été au Québec*](#)

[Journal Metro - Jules Couturier - *À l'agenda: des festivals de FOU hors Montréal*](#)

[Le Soleil - *Un été musical exceptionnel à Lac-Mégantic*](#)

[Radio-Canada - Thomas Fortier - *Le festival Colline fait vibrer Lac-Mégantic*](#)

[La Tribune - Jacynthe Nadeau - *Yoga classique et randonnée musicale mariés par La Chapelle du rang 1*](#)

[La Tribune - Mireille Vachon - *Colline : un « mini-festival du bien-vivre » à Lac-Mégantic*](#)